

Avant la neige



Ou après Alzheimer

Il faut prendre
Cette crête
Avant la neige

Je commençais

à m'assoupir le livre dans la main et le stylo noir ouvert
dans les draps blancs.

Il semblerait que les femmes n'aiment pas les tâches!

Une tâche dans un poème,

Ouverture des tombeaux du temps

Appelons ça, aimer, si l'on veut,

Gloire et vacarme et quelques pas de côté,

comme en proie à un doute accablant.

Un rougeolement qui comme en rêve te bouleverse

Au travers de tes mains brille le soleil.

Un visage bleu te quitte en silence

— pourquoi moi!

Le parcours fut des plus agréable car la route longeait la côte

le miroir de l'étang vole en éclats

l'esprit même du château fort

c'est le pont-levis

Compagnons cria-t-il!

Je suis là pour le butin et je ne me laisserai abattre
par personne même pas par le Diable

Luciole tu rougis

Dior pleure

les souffles brûlant des lèvres de Moneta effleurent

les siennes

Vers le bas

... des boules de feu

entrent en expansion...

Sur le visage goutte une rosée

des systèmes solaires qui meurent dans un déchaînement
de destruction extatique

Mavahiné,
m'impressionne!

sombre dans le fluide

le règne de la matière en tant

qu'eaux supérieures

— vos souliers craquent, prenez garde!

— oui... oui... oui...

à partir de ce jour, j'ai pris chaque matin le bus pour

faire semblant d'aller à l'école alors qu'en fait je prenais
de l'acide et je marchais dans
la
forêt.

L'esprit du château fort
C'est le pont-levis

Tu n'as pas froid?

Des araignées cherchent mon cœur

Il y a une lumière qui s'éteint dans ma bouche

Bien à lui aussi

aussi

Un souffle frais émanait des eaux

Corbeau, Tourette, Constance

La félicité furieuse

Les profondeurs des permettant

Les royaumes du mur,

venus des ambres la main rouge et noir de Madame de R

Walkabout

Hyperionne t'impressionne...

Il faut programmer

Mangano

Kleenex, lune jaune sur fond vert ou violet.

Et des Chauves-souris,

Le Dim-Long

Luciole tu rougis

Surf par-dessus le toit

Ô splendeur démocratique

Osiris

Quarante-deux assesseurs

Rangés en quart de cercle

Autour de lui

De cornac à Karnac

Pas d'alarme anormale

Pas de sortie sans soucis

De la pesée des cœurs

Flocons cristallins du matin
chagrin

Et le train du vertige avec une lenteur extrême

291 ponts et quatre-vingt-onze tunnels

express du col du F (...)

malgré la hyène d'eau

le symbole de Prospérine sera l'inverse du tube,
c'est-à-dire l'éventail
— et si la rhétorique empêche la gente.

J'aurais encore un peu à faire avant de m'endormir,
d'être rendu éparpillé à l'univers pour toujours.

Le chien de cœur n'avait pas geint.

Le chien de cœur de cœur.

La foudre et le sens, je l'appris, sont un.

Rééducation ou désordre
la désobéissance

Bien à vous

Lancelodulac

Trois tâches de sang dans la neige pure

L'eau est morte

et Paris grésille

Elles te feront un blanc manteau

Les neiges du Kilimandjaro

Qui brilleront bientôt

La foudre et le son je l'appris sont un.

Le point distribue les yeux,

le nez et la bouche dans le visage.

Il leur enseigne la place qui sera la leur désormais.

Le silence de la Taïga

Se refermera sur lui

de méandre

Dimanche instantané
Maintenant mon

petit lac

L'eau est morte

Et Paris grésille

Elles te feront un blanc manteau

Les neiges du Kilimandjaro

Qui brilleront bientôt

Le chien de cœur n'avait pas geint.

La foudre et le sens je l'appris sont un.

Le point distribue les yeux,

le nez et la bouche dans le visage.

Il leur enseigne la place qui sera la leur désormais.

dormir

Bientôt
Où tu pourras dormir

dormir

On remarque que le Flore est immobile

Lorsque les oiseaux pleurent

Il s'agit probablement

d'un genre du matin

Le jour de l'an était passé,

la mer houleuse faisait entendre son bruit de plein hiver sur
la terre ferme,

le vent était relativement ferme.

L'individualiste P est aimable. C'est un

intellectuel révolutionnaire si on le contrôle

Mais le contrôle était trop facile. C'est fini.

Le Je sans le Nous retombe dans la masse

La rose aux joues venait

Le rose aux joues était là

Temps à vous

Lorsque les oiseaux pleurent

Il s'agit probablement

d'un genre du matin

Le jour de l'un était passé, la mer houleuse faisait entendre
son bruit de plein hiver

sur la terre ferme.

La fleur qui n'éclôt qu'une fois meurt comme dans un songe

A Huguette de Montfaucon

L'anémone est une fleur solitaire dont la couleur vive attire
le regard.

Sa beauté est liée à sa simplicité,

ses pétales rouges évoquent des lèvres que le souffle
du vent entrouvre.

Elle apparaît ainsi dépendante de la présence du souffle
et de l'esprit.

Je m'endormis longtemps après Françoise.

L'amour ne m'avait pas calmé.

Une lourde pluie d'été s'était mise à tomber
en nappes agitées et

bruissantes.

Echos d'or brun d'un gong qui se meurt

— j'ai parlé?

Une biscotte et ses lèvres

— non tu as un peu gémi, c'est tout

— ah! bon. Et toi, tu ne t'es pas encore endormie

— non

give me green

green and yellow

On raconte qu'ils ont leurs séjours dans les gouffres des Fleurs

mummmmmmmmmmm!

et en prenant l'apparence d'anneaux d'or ou de coupes flottants

ainsi cruel, remontons-le

sur la rivière...

comme des antipodes

La belle Ophélie grésille

ZZZ...

pour atteindre la dette

les tâches noires devant des ()

... le tonnerre grondait dans l'atmosphère épaisse

nagé sous l'eau... Imprudence, (...) et dont personne en France
n'avait encore l'idée.

le chant des cigales glacé

Hululement d'une meute de charognard...

aggrave le deuil des lauriers

celui qui déclarait n'avoir vécu

que pour l'eau est le soleil

l'individualiste P est aimable

... C'est fini.

SSSSS

SHHHH,,,,,

Là je sens le ■ nous retombe

Dans la masse

Le barbamasse

Les cerisiers blancs face au Fuji français

Je tiens son nom

Pleurent

Fond

Du mont

Etoile

de mer

rescapée

les lèvres de la femme brûlaient et lui mangeaient
silencieusement la face

le dieu du vent et des tempêtes

le Kami des puits garde l'eau pure et fraîche

Sainte Opportune qui n'usa jamais d'eau

et ne lava jamais son lit qu'avec des larmes

KRAAAK!!!

La foudre s'abat devant

Les portes-fenêtres

Qui s'ouvrent brutalement

AAAHH!

Dans un grand bruit

De vitres fracassées

— Calmez-vous Agathe!

— Au Nom du Ciel!

— Philip, sauvez-moi!

Là-bas

AAAHH!

KRAAAK!!!

Ils surgissent de la nuit

La foudre s'abat brusquement

HIIIIII!

AAAAAHHHHH!

Nous marchions réunis-séparés.

Jour de l'infini

d'une position sexuelle

de la double daurade

le dernier jour des trois yeux

Merlin vous envoie le meilleur

Craquement végétal sec

Il y avait les rues froides, la neige et le fleuve en crue

Il y avait les écolières qui avaient fui l'école avec leurs yeux
et leurs douces lèvres

le bruit de la cataracte du temps

identifié dans le film

celle qui était la plus belle, cette année-là

— Nelfa

... peut-être un peu plus bas, j'ai cru qu'on coupait la chair
lentement avec un couteau

très tranchant

On aurait dit un film
Immobilisé

invisible dans la tourmente

gigantesque accroché à la falaise telle une

Il observe

dans le monde relatif à trois dimensions, le reflet une fois émis
ne meurt pas. Des rayons

lumineux une fois lancés reviennent par gravité à leur point
de départ, après avoir

parcouru des ellipses millénaires, suscitant un pur soleil
de lumière

à l'emplacement d'un soleil disparu

— Garçon!!!

— Glaçon!!!

— S'il vous plaît!

Brise le soleil charlatan!

silence mental, fumé

Cet homme était beau. Et même il était pur. Il dessine
mentalement une église dans la farine

En lui, il saluait la présence et la promesse de la mort

L'œil noir

Pas de display à la baie des singes

La violence est morte

Jo le taxi il va pas partout

Je me flatte de n'avoir à cet égard rien oublié, ni rien appris

Il y avait les rues froides et la neige et le fleuve en crue

Il y avait les écolières qui avaient fui l'école avec leurs yeux
fiers et leurs douces lèvres

la cataracte du temps

Jamais plus nous ne boirons si jeunes

rodamort

THUMP...

— prends ma main

— comme tu sais, ils me précédaient balbutiants et cahotants
à la faveur d'un...

Pour atteindre la dette

Des plus beaux jours

Le jaune de (...) le plus foudroyant s'éteignait

ongles rouges

La vie des footballeurs

Eclatante preuve

Laissée derrière nous

Les souris connaissent la pornographie!

Elles estiment également que nous sommes

tissés de l'étoffe dont sont faits les rêves

Ton oursin noir

Les deux filles en petits shorts moulants quittèrent l'ombre
du sapin sous lequel elles

avaient dormi, et s'avancèrent dans la lande brûlée de soleil
en direction de la source

On ne voyait personne

Sous leurs bras, soigneusement nettoyés, les poignards
dans leurs gaines magnétiques

SSSHHHH...

— Sortons ensemble un soir. Demain?

— Laissez-moi il vaut mieux

— Pourquoi?

— Je ne sais pas. Je ne vous connais pas!

— Nous faisons connaissance. J'ai l'air si méchant?
Elle sourit

— Non!

You want a snow day?

Mummmmmmm

Loud wind now

Ainsi cruel, remontons-le

Comme des Antipodes

Pour atteindre

La dette

Green and yellow

Eventail de guerre

Eventail de chef de guerre

Plume blanche

Comme des Antipodes

Un doux rire brutal

le tonnerre grandit dans l'atmosphère épaisse

Un joli rire de cristal

hululement d'une meute de charognards...

Le vide m'a bien déçu

Trop mal designé!

Plongeant le long de la paroi d'une mesa de code configuré,
le ruisseau descendit entre

deux rives gazonnées où les fougères poussent en abondance

Like a ball producing sound

Sincèrement,

Votre moi

Sainte de l'abîme

Dans un igloo de silence

— ce que je vois?

La terreur se lève entre quatre murs

— une tâche d'encre!

Son mécanique des balles de ping-pong au cours d'un
après-midi de pluie

un bus passe

Leurs rêves se déchirent en mille couleurs

lunch order 564-5282

Une piscine imprécise

— 48

Quand la couverture jaune melon retombe sur le seuil,
la lumière luit à travers la trame

don't walk

des tissus synthétiques comme un soleil tropical vu à l'intérieur
d'une grotte corallienne

Feu qui tombe...

quelque part une rolex brille encore au soleil...