

## **DAUNIK LAZRO/GUILLAUME BELHOMME**

L'écrivain et spécialiste de jazz, Guillaume Belhomme digresse sur le concert du saxophoniste Daunik Lazro à la librairie de l'Armitière, à Rouen, en 2011. L'alto-baryton né à Chantilly en 1945 improvise sur *Vieux Carré*, une composition du ténor Joe McPhee, dédiée à Sidney Bechet et Steve Lacy. Ornette Coleman et Albert Ayler ne se promènent pas loin. Le propos scotche l'attention, tant les solos recèlent de surprises. Belhomme, animateur de la lettre emblématique LE SON DU GRIZZLI sur le jazz actuel, prend prétexte sur les codes barres des livres exposés dans la librairie pour libérer une poésie rebelle, hors mesures, d'une musicalité amoureuse. La présentation originale du livret-CD n'est pas étrangère aux évasions de l'esprit.

*Vieux Carré* (Lenka Lente)

## **BRUNO PFEIFFER**