



PATRICK BERGER

Animal ?

**Les presses du réel et presses polytechniques
et universitaires romandes**

Publié conjointement avec une exposition à Archizoom, l'espace d'exposition de l'Institut d'architecture de l'EPFL, *Animal ?* rend compte de la recherche de Patrick Berger. L'ouvrage sort à point nommé au moment où la monumentale Canopée des Halles, dessinée par l'architecte, prend forme peu à peu au cœur de Paris. De l'Espace musique et danse de Cluny au siège de l'UEFA à Nyon, on découvre à travers les croquis le cheminement de l'architecte. La très rare reproduction de l'article de Roland Barthes sur la discothèque Le Palace à Paris, paru dans *Vogue Homme* en 1979, est l'un des nombreux documents contenus dans le livre composé comme un carnet de notes. DP