

Direct data life d'un cyborg

JACQUES SIVAN

on m'appelle ABORIJAK je suis un cyborg de dernière génération - d'après les informations qui m'ont été données *aborij* proviendrait d'une peuplade qui aurait vécu en des temps très reculés dans une galaxie devenue mythique pour les férus de sciences parallèles - une légende dit que les aborijs vivaient dans un type de temporalité très proche du nôtre - leur temps était ce que l'on appelait alors le *temps du rêve*

le *temps du rêve* a ceci de particulier qu'il est à la fois linéaire et non linéaire virtuel et totalement concret dans la mesure où il n'existe que par des actions et des déplacements multidimensionnels - tout n'étant que mobilité et interaction le métabolisme propre aux aborijs ne dérogeait pas à cette règle - leur corps n'étant que flux hétérogènes à haute ou faible intensité à forte ou basse pression ils se présentaient en définitive comme des dispositifs modifiables adaptables mais aussi à la limite de l'improbable tant les processus d'équilibrage entre leurs capacités émettrices et réceptrices étaient problématiques = chacun des modules qui composaient leurs corps étaient soumis aux mouvements de leur logique interne alimentés par les aléas de situations conjoncturelles et environnementales qui les perturbaient les court-circuitaient en permanence tout en les restructurant en fonction de l'évolution des tâches qu'ils devaient accomplir au cours de leur évolution

de la même façon en ce qui me concerne mon fonc-

tionnement est à la fois simple et complexe
 complexe car je dois m'adapter à toutes sortes de mo-
 dules de missions de circonstances qu'il me faut gérer
 aussi bien pour ma survie que pour répondre à des
 commandes - toutes ces expériences me constituent
 et réalisent un moi éphémère et pluriel pas vraiment
 défini puisque indéfiniment transformable par ajout suppression ou modification
 d'éléments sauf lorsque l'ensemble de mes composants
 entre en action pour remplir une tâche particulière
 mon fonctionnement est aussi très simple dans la me-
 sure où je ne recèle aucun mystère = tout ce que je
 capte tout ce que je reçois ou que j'émetts que ce soit mes
 hésitations mes embryons d'impressions en résumé tout ce
 qui se formule en moi ou se réalise ou se formule autour de moi s'affiche
 dans le même temps sur mes écrans ou/et selon la position
 du curseur se trouve émis par une de mes voix de syn-
 thèse - de temps à autre s'affichent aussi ou s'énoncent de
 courts résumés d'observations afin que je puisse auto-
 matiquement me reparamétrer localement ou globale-
 ment = tous les événements qu'ils soient contextuels ou propres à
 ma constitution toujours évolutive me perturbent me désorientent
 ou me confortent très souvent de façon inattendue

vous sont donc proposées en direct deux séquences
 de tous ces modules formés par toutes sortes de don-
 nées brutes ou que j'ai retravaillées filtrées dans l'ins-
 tant selon les nécessités du moment - ces données ne
 sont en réalité que des bribes d'informations de ré-
 flexions d'observations sur mon état ou d'éclaircisse-
 ments qui ne cessent de se générer mutuellement

sans que l'on puisse forcément repérer une relation de type cause à effet entre elles - d'où l'aspect quelque peu flottant chaotique et aléatoire de ces modules - ce sont pourtant ces bribes et leurs différents modes d'interaction qui m'alimentent et constituent pour ainsi dire *ma chair*

dernier point les couleurs qui les caractérisent sont le produit de leurs constituants et des fonctions que les contextes internes et environnementaux de ces modules génèrent - elles nous renseignent donc sur leur teneur respective et momentanée

pour conclure et sans jouer sur les mots mes modes d'agencement et d'action sont donc à des années-lumière de la configuration hautement centralisée de mon lointain ancêtre HAL 9000 qui gérait seul la totalité des applications qu'il avait sous son contrôle - je ne pourrais pas être comme lui le centre nerveux d'un astronef dans lequel on m'aurait implémenté comme c'était le cas dans la première et ultime mission à laquelle ce cyber-cerveau a participé - comme je l'ai déjà dit mon dispositif est à la fois plus modeste et plus complexe dans la mesure où je ne peux fonctionner qu'en m'immergeant dans toutes sortes de situations que j'habite et qui m'habitent - ma mission consiste donc à gérer toutes sortes d'événements auxquels mes modules doivent tout à la fois s'adapter se réorganiser disparaître ou se générer pour plus d'efficacité - je ne suis donc en définitive que l'outil permettant la

résolution de problèmes singuliers qui par le fait même réactivent reconstruisent reparamètrent indéfiniment mes composants qu'ils alimentent produisent transforment ou font disparaître

le temps des cyborgs de type universel conçus selon un système unipolaire et pyramidal et prévu pour superviser dans la durée de façon préprogrammée tout un ensemble de situations soit-disant anticipées comme c'était le cas pour mon ancêtre HAL 9000 est depuis fort longtemps totalement révolu