

OBSESSION



REVUE

Hors Série 1997 2016

REVUE

HORS SÉRIE

You Will
Never
DIE

No STRESS
Just STRASS

Pour cet *hiver*
le **GRAS**
se **PORTERA**
plutôt vers
le **HAUT** des
CUISSES

Être
ou ne
paraître?

On ne se
BRODE pas
TOUS les *jours*
les **JAMBES**

BUY ME 29€ ONLY!
ISBN : 978-2-914563-79-6
9 782914 563796

Nicole TRAN BA VANG entretien avec Marie DARRIEUSSECQ



Absolutely me



REVUE SOMMAIRE

14 SOMMAIRE / 23 CONTRIBUTEURS / 25 EDITO / 174 INDEX



MODE

- 34 *UP & DOWN* Baromètre des tendances, par Charlotte H.
56 *ÔTE COUTURE* par Marie Darrieussecq, écrivaine
60 *DOUBLE JE* par Françoise Gaillard, philosophe
64 *ICÔNES* par Charlotte H.
82 *POUR CET HIVER, LE GRAS SE PORTERA PLUTÔT VERS LE HAUT DES CUISSES*
112 *TENDANCE : LE NUDE* par Guy Limone, artiste



CULTURE

LITTÉRATURE

- 46 *ON NE SE BRODE PAS LES JAMBES TOUS LES JOURS...*
par Marie Darrieussecq, écrivaine

DANSE

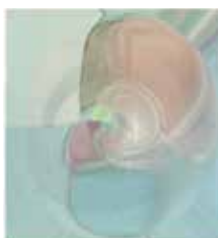
- 136 *ELDORADO* Angelin Preljocaj, Chorégraphe
140 *CORPS À CORPS* avec ANGELIN PRELJOCAJ

ART

- 118 *APRÈS LA PLUIE...* Triennale d'art contemporain, Tilburg, Hollande
120 *NO STRESS, JUST STRASS* CCC, Centre d'Art Contemporain, Tours
126 *CHLOÉ* wall embroidery CCC, Centre d'Art Contemporain, Tours
154 *REVUE DE DETAIL* par Michel Nuridsany, écrivain et critique

PORTRAIT

- 88 *NICOLE TRAN BA VANG* entretien avec MARIE DARRIEUSSECQ
106 *MONSIEUR F.* par Françoise Gaillard, philosophe



ÉGOÏSTE





REVUE SOMMAIRE

BEAUTÉ

- 26 ÊTRE ou ne PARAÎTRE?
Silicon soul par Jérôme Sans, critique et commissaire d'exposition
- 38 YOU WILL NEVER DIE par Cécile Godefroy, historienne d'art
- 78 COUTURES CELLULAIRES par Françoise Gaillard, philosophe



SOCIÉTÉ

- 76 IT'S THE ECONOMY STUPID!
- 94 ÊTRE DANS SA PEAU par David Zerbib, philosophe
- 100 LESS IS MORE par David Zerbib, philosophe



& PLUS

RENDEZ-VOUS

- 144 THE LAND BEYOND THE MAGIC MIRROR *Café de Flore*

ÉVASION

- 150 SOLEIL DE MINUIT

ÉPILOGUE

- 166 MAIS QUE FAISIEZ-VOUS PENDANT TOUT CE TEMPS?
par Michel Nuridsany

WHO'S WHO

- 170 PEOPLE
- 172 HELMUT NEWTON *Graz, Autriche*





J'adore

adore



Les éditions DIS VOIR

Directrice de la publication
DANIÈLE RIVIÈRE

Rédactrice en chef
NICOLE TRAN BA VANG

Comité de rédaction
JEAN-NOËL FLAMMARION
CATHERINE JULIEN-LAFERRIÈRE

Les auteurs de REVUE
MARIE DARRIEUSSECQ
FRANCOISE GAILLARD
CÉCILE GODEFROY
GUY LIMONE
MICHEL NURIDSANY
JÉRÔME SANS
DAVID ZERBIB

Conception graphique
ALDO BUSCALFERRI
MANON ENGEL

Photogravure
JANVIER

Special THANKS

Michel Nuridsany, Marie Darrieussecq, David Zerbib, Guy Limone, Françoise Gaillard, Cécile Godefroy, Jérôme Sans, Jean-Noël Flammarion, Catherine Julien-Lafferrière, Danièle Rivière, Christophe Eon, Philippe Cossé, Charlotte et Liam Humblot, Alain Julien-Lafferrière, Angelin Preljocaj, Olivier Millagou, Jean-Jacques Neuer, Aurélien Moline.

REMERCIEMENTS

Sandra Mulliez-Hégedus, François Bard, Barthélémy Toguon, Robert Lévy, Thierry Spitzer, Sylvie Vautier, Claude Picasso, Emmanuel Claude, Alex Lamarque, Frédéric Bonnet, Marc Domage, Bruno Rousseaud, Damien Deroubaix, Dominique Humblot, Camille Gallay, Jason File, Marie Haddou, Carole Chrétiennot, Marie Genin, Mael Nozahic, Laurent Proux, Jérôme Llopis, Nathalie Dupont, Galerie rueVisconti, CCC de Tours, Bertrand, Amélie et Louise Julien-Lafferrière, Dong Quy N'Guyen, Emmanuel Hermange, André Morin, Jean-Claude Carbonne, Mathieu Germain, La RMN, les modèles, les maquilleuses, le CNAP Centre national des arts plastiques, Galerie Emmanuel Perrotin.



SAINTE LAURE
PARIS

ENDI TO

*Il n'y a pas que L'ARGENT dans la VIE.
Il y a aussi les FOURRURES et les BIJOUX!*

Elisabeth Taylor

WHO'S WHO

1. Si les autres êtres humains sont importants et nécessaires, c'est avant tout parce qu'ils peuvent me reconnaître **Giorgio Agamben** / 2. Quand je me sais photographié, je me transforme en image... **Roland Barthes** / 3. Il ne faut pas toucher aux idoles, la dorure en reste aux mains. **Gustave Flaubert** 4. A mesure que la nécessité se trouve socialement rêvée, le rêve devient nécessaire. **Guy Debord**



5. Beaucoup de gens se sentent mal dans leur peau, parce que ce n'est pas la leur. **Romain Gary** 6. Il n'y a d'indispensable que les choses inutiles. **Francis Picabia** 7. Être naturel est une pose très difficile à garder. **Oscar Wilde**





CECI N'EST PAS UN MAGAZINE.

REVUE est une œuvre dans laquelle toute coïncidence ou ressemblance avec des personnes ou des marques de luxe existantes relève d'une intention perverse et délibérée du lecteur à imputer à la réalité mais je ne saurais que l'y encourager. Le lecteur est fortement incité à être libre.

NTW

Nicole Tran Ba Vang